

Annexe

Identification des illustrations

Toutes les illustrations figurant dans cette édition de la lettre pastorale « Approcher de la mort avec le Christ » et du parcours de réflexion « Les soins de fin de vie à la lumière de la Parole de Dieu » sont des photographies de vitraux du maître verrier Jan Tillemans, o.m.i. (1915-1980) qui se trouvent dans les verrières de la basilique Notre-Dame-du-Cap, située dans le secteur Cap-de-la-Madeleine de la ville de Trois-Rivières. Le Père Tillemans a consacré huit années, de 1956 à 1964, à la conception et à la production de ces verrières. Les photos reproduites ici ont été réalisées par Bertrand Ouellet de 2010 à 2015 et sont utilisées ici avec son autorisation.

Six côtés de cette basilique octogonale sont occupés par des verrières, chaque côté (ou transept) contenant cinq lancettes verticales et une grande rosace (ci-dessus: la rosace du 2e transept nord).

Les évêques du Québec se réunissent deux fois par année en assemblée plénière à proximité de la basilique.

La basilique
Notre-Dame-du-Cap
en mars 2015





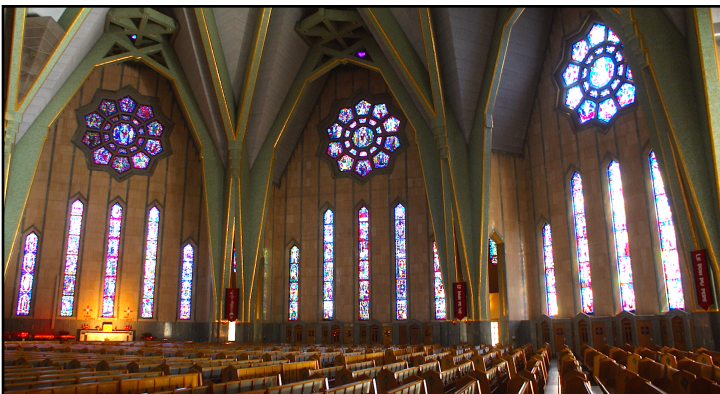
Vue intérieure
de la basilique,
côté nord

De gauche à droite,
1er, 2e et 3e
transepts nord



L'allée centrale
vue depuis l'entrée
principale.

À gauche,
le 3e transept nord
À droite,
le 3e transept sud



Vue intérieure
de la basilique,
côté sud.

De gauche à droite,
3e, 2e et 1er
transepts sud

Illustration de la couverture de la lettre pastorale
Approcher la mort avec le Christ



Saint François de Laval (1623-1708), premier évêque de Québec, au chevet d'une malade
Localisation du vitrail: 2e transept sud - 3e lancette - 4e panneau

Illustration de la couverture du parcours de réflexion
Les soins de fin de vie à la lumière de la Parole de Dieu



Jésus enseignant à la foule
Localisation du vitrail: 2e transept nord - 2e lancette - 4e panneau



Pages 1.8, 2.6, 3.8, 4.7 et 5.9: Détail du vitrail **Les Noces de Cana** (*Jean 2, 1-11*)
Localisation du vitrail: 2e transept nord - 3e lancette - 3e panneau

1. Apprendre la compassion auprès du Christ



- Page 1.1: **Le bon Samaritain s'arrête et soigne le voyageur blessé** (*Luc 10, 29-37*)
Localisation du vitrail: 3e transept sud - 2e lancette - 4e panneau
- Page 1.3: **Jésus ressuscite le fils de la veuve de Naïm** (*Luc 7, 11-17*)
Localisation du vitrail: 2e transept nord - 2e lancette - 5e panneau
- Page 1.6: **Jeanne Mance (1606-1673) porte secours à un malade, à Ville-Marie (Montréal)**
Localisation du vitrail: 2e transept sud - 2e lancette - 4e panneau

2. Accompagner et conduire au Christ



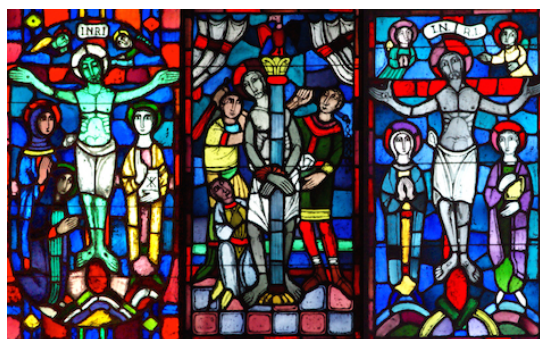
- Page 2.1: **Le voyageur de la parabole du bon Samaritain** (*Luc 10, 29-37*)
Localisation du vitrail: 3e transept sud - 2e lancette - 1er panneau
- Page 2.3: **Jésus dit au paralytique guéri de repartir en portant sa civière** (*Luc 5, 17-26*)
Localisation du vitrail: 2e transept nord - 4e lancette - 2e panneau
- Page 2.4: **Jésus portant sa croix** (*Jean 19, 17*)
Localisation du vitrail: 3e transept nord - 3e lancette - 4e panneau

3. Veiller avec le Christ



- Page 3.1: **L'agonie de Jésus à Gethsémani** (Matthieu 26, 36-46)
Localisation du vitrail: 3e transept nord - 3e lancette - 1er panneau
- Page 3.3: **Une des cinq jeunes filles sages, tenant sa lampe allumée** (Matthieu 25, 1-13)
Localisation du vitrail: 3e transept sud - 1ère lancette - 1er panneau
- Page 3.5: **Marie et les onze apôtres en prière reçoivent l'Esprit Saint** (Actes 1, 13-14; 2, 1-4)
Localisation du vitrail: 3e transept nord - 4e lancette - 3e panneau
-

4. Approcher de la mort avec le Christ



- Page 4.1: **Marie, Marie-Madeleine et Jean au pied de la croix de Jésus** (Jean 19, 25-26)
Localisation du vitrail: 3e transept sud - 3e lancette - 2e panneau
- Page 4.3: **La flagellation de Jésus** (Marc 15,15)
Localisation du vitrail: 3e transept nord - 3e lancette - 2e panneau
- Page 4.5: **Marie et Jean au pied de la croix de Jésus** (Jean 19, 26-27)
Localisation du vitrail: 3e transept nord - 3e lancette - 5e panneau
-

5. Mourir et ressusciter avec le Christ



Page 5.1: **Jésus institue l'Eucharistie** (Marc 14, 22-25)

Localisation du vitrail: 2e transept nord - 3e lancette - 5e et 6e panneaux

Page 5.3: **Un ange tient la croix**

Localisation du vitrail: 3e transept nord - 5e lancette - 2e panneau

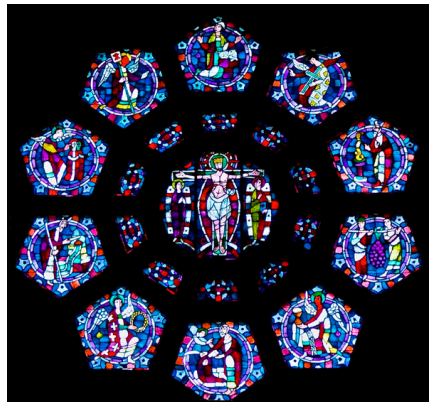
Page 5.4: **Le Christ-Roi en croix** (Jean 19, 19-22)

Localisation du vitrail: médaillon central de la rosace du 2e transept nord

Page 5.6: **La résurrection de Jésus** (Matthieu 28, 1-15)

Localisation du vitrail: 3e transept nord - 4e lancette - 1er panneau

Médaillons tirés de la rosace du 2e transept nord



Page 1.2: **Un ange porte la croix**

Page 2.2: **Un ange porte la couronne de gloire**

Page 3.4: **Un ange arrête le geste d'Abraham qui allait immoler Isaac** (Genèse 22, 1-19)

Page 3.6: **Moïse fait jaillir l'eau d'un rocher** (Exode 17, 1-7; Nombres 20, 1-13)

Page 4.2: **Un ange porte le monogramme du Christ**

Page 4.4: **L'offrande d'Abel le Juste** (Genèse 4, 2-5)

Page 5.5: **Un ange porte le calice contenant le sang du Christ**

Page 5.7: **Deux émissaires en Canaan rapportent une grappe géante** (Nombres 13, 23-24)

Assemblée des évêques catholiques du Québec

Les soins de fin de vie à la lumière de la Parole de Dieu
Un parcours de réflexion en cinq étapes

Secrétariat des évêques catholiques du Québec
3331, rue Sherbrooke Est
Montréal (Québec) H1W 1C5
Tél. (514) 274-4323
Télec. : (514) 274-4383
aecq@eveques.qc.ca
www.eveques.qc.ca

Dépôt légal – Décembre 2015
Bibliothèque nationale du Québec
ISBN 978-2-89279-156-3 (version imprimée)
ISBN 978-2-89279-157-0 (PDF)

Les illustrations figurant dans ce document sont des photographies de vitraux du maître verrier Jan Tillemans, o.m.i. (1915-1980) qui se trouvent dans les verrières de la basilique Notre-Dame-du-Cap, située dans le secteur Cap-de-la-Madeleine de la ville de Trois-Rivières. Ces photos ont été réalisées par Bertrand Ouellet, de 2010 à 2015, et sont utilisées ici avec son autorisation.

Les citations des textes bibliques sont tirées de:
La Bible — traduction officielle liturgique.
Texte intégral publié par les évêques catholiques francophones, 2013.